

Amor a la tierra escrito en piedra

El escultor leonés Amancio González realizó durante el pasado mes una gran escultura en la localidad francesa de Cerisy la Foret, en Normandía

DAVID RUBIO
LEÓN.— Poco a poco, Amancio González se está convirtiendo en el más internacional de los artistas leoneses. Cuenta con obras en lugares tan dispares como Turquía o Dinamarca, además de haber realizado algunas grandes esculturas en diferentes lugares de España que ya se han convertido, como ocurre con su 'Vieja Negrilla' de la plaza de Santo Domingo, en símbolo de las ciudades que las acogen.

A lo largo del último mes, el escultor nacido en Villahibiera de Rueda ha participado en un nuevo simposio de escultura, en este caso el noveno 'Recontre Internationale de Sculpture' que se celebró entre el 2 y el 23 de junio en la localidad francesa de Cerisy la Foret, situada en la región de Normandía. Seis fueron los artistas que participaron en esta iniciativa que tiene como principal aliciente el hecho de que las esculturas se hagan en plena calle, al aire libre, con lo cual los paseantes se convierten en espectadores y pueden ir viendo cómo va avanzando la obra a lo largo de los días: el mexicano Carlos Monge, el portugués Germano Frias, el alemán Jo Kley, el belga Phippe Ongena y los españoles Amancio y Xabier González. Precisamente fue este último el organizador, catalán residente en desde hace años en Francia, el organizador del encuentro. La temática era libre y el material que se entregó a los escultores fue mármol de Savoie. Concretamente, la piedra sobre la que trabajó el leonés Amancio González pesaba 6.800 kg. y medía casi tres metros de altura.

El hombre enamorado

'El hombre enamorado' es el título de la escultura realizada por Amancio González y que actualmente ya forma parte del parque escultórico de la localidad de Cerisy la Foret. Se trata de una figura humana apoyada sobre una serie de elementos geométricos, dos ingredientes muy habituales en la obra del escultor leonés. «Es, en cierto modo, un homenaje a la tierra, y también tiene relación con el organizador de este encuentro, Xabier González, en el sentido de que el viajó a la región de Normandía y se quedó tan enamorado que vive allí desde hace años», cuenta Amancio González.

La figura que protagoniza la escultura, y que podría recordar a El Quijote que el leonés realizó frente al Auditorio hace algo más de dos años y que actualmente se exhibe en los jardines del museo Evaristo Valle de Gijón, sujeta una rosa entre las manos, aspecto éste que dio lugar a una curiosa anécdota. Mientras tenía lugar este encuentro escultórico se celebraron las elecciones presidenciales en Francia, en las que el Partido Socialista sufrió un duro revés. No faltaron en ese momento los que, al ver a una figura humana sujetando una rosa en lo alto de un pedestal, quisieron ir un

poco más allá de la interpretación artística y le encontraron connotaciones políticas. «Es el monumento al socialista perdido», bromearon algunas de las autoridades que asistieron a la clausura del encuentro de escultores y, al mismo tiempo, a la inauguración oficial de las obras que realizaron a lo largo de tres semanas.

Además de haber participado en esta iniciativa celebrada en la región francesa de Normandía, Amancio González participa en una exposición colectiva que se inaugura esta misma semana en Gijón, con una pieza para la que ha escrito un poema titulado 'Hablo con Amancio' el último Premio Cervantes: el leonés Antonio Gamoneda.



'El hombre enamorado' es el título de la obra de Amancio González.

x-markets



El mundo de los certificados

Igual que en el mundo del deporte, en la bolsa unos segundos pueden ser decisivos y tener consecuencias importantes en las oportunidades de inversión.

X-markets, los especialistas en derivados de Deutsche Bank, realizan un seguimiento continuo de las últimas tendencias en los mercados mundiales de capitales, divisas y materias primas, y ofrecen a los inversores la oportunidad de invertir comprando notas y certificados.

Opte ahora por las nuevas soluciones de inversión de X-markets:

- Certificado Equity Protection sobre DJ EURO STOXX 50, N225 Y SMI
- Nota Equity Protection
- Certificado Twin Win con Capital Garantizado sobre DJ EURO STOXX 50, N225 y S&P
- Certificado Twin Win sobre DJ EURO STOXX 50

Notas y certificados de X-markets.

Para invertir en estos productos es necesario tener conocimientos y experiencia en los Mercados. Existe riesgo de pérdida del capital invertido.

Advertencias legales

© 2007 Deutsche Bank AG.

Los Folletos de Emisión de estos productos han sido registrados en la CSSF (Luxemburgo) y notificados a la CNMV mediante pasaporte europeo.

Antes de invertir se recomienda una lectura detenida de los Folletos de Emisión, y el resumen de las condiciones que pueden obtenerse de forma gratuita de Deutsche Bank AG, X-markets, Paseo de la Castellana 18, 28046 Madrid y a través de la página web: www.x-markets.es

Este documento y la información incluida en el mismo no representan asesoramiento de inversiones.

Informese y contrate estos productos hasta el 23 de julio de 2007 en cualquier oficina o Agente Financiero Deutsche Bank

X-markets, su puerta de acceso a la experiencia inversora de Deutsche Bank en el ámbito internacional.

www.x-markets.es

Teléfono: +34 902 385 386

A Passion to Perform.

Deutsche Bank

